

《安全同行 幸福相伴》

作者：张智瑜 指导教师：闫玉梅

那把火烧在我心上

作者：马凌芯 班级：同心县第八小学五年级(3)班 指导老师：张秀珍

今天的语文课上，张老师带着我们学习了《圆明园的毁灭》这一课。

上课前，老师先给我们展示了圆明园昔日的图片——金碧辉煌的殿堂、玲珑剔透的亭台楼阁，还有那数不清的奇珍异宝。我心里忍不住感叹：原来我们国家曾经有这么美丽的地方啊！

可紧接着，张老师语气沉重地讲起了英法联军火烧圆明园的历史。他们闯进圆明园，能拿走的东西统统掠走，拿不动的就用大车运走，运不走的就任意破坏、毁掉。最后，大火连烧三天，烟云笼罩了整个北京城，这座被誉为“万园之园”的清代皇家园林彻底沦为废墟。这一刻，教室里安静极了。张老师问我们：“同学们，你们心里是什么滋味？”我低着头，鼻子酸酸的，说不上来是心疼，还是气愤。

下课铃响了，我的脑子里一直回放着课本里的画面。圆明园那么大、那么美，为什么会被一群外国人轻易毁掉？那是因为当时的中国国力衰弱，落后就要挨打。我又想起这几年在课本里、电视上看到的国家快速发展的场景：高铁像银龙一样在大地上飞奔；嫦娥系列探测器把五星红旗带到了月球；一艘艘军舰在蓝色的大海上守护着我们的祖国。我们早已不是那个任人宰割的中国了。想到这里，刚才堵在心里的那股沉闷，慢慢变成了一团热乎乎的骄傲，一直涌到胸口。

圆明园的大火早就熄灭了，可它烧在每一个中国人的心里。我们这一代少年，要把书读好，把本领练扎实，长大以后，让祖国再也不受半分欺负，让这样的历史悲剧永远不再上演。少年强，则国强。圆明园的废墟时刻在提醒我：要做一个努力上进、有骨气的中国少年。

青岛之旅

作者：吴奕彤 班级：吴忠市利通街第一小学四年级(6)班 指导老师：马萍萍

今年暑假，爷爷、奶奶、哥哥和我乘坐火车去了青岛，开启了一次难忘的青岛之旅。

第一天，导游安排大家自由活动。初来乍到的我们，还不熟悉这里的风土人情，正巧爷爷的老朋友赵爷爷在青岛居住，他得知我们到来的消息，很快赶来和我们会合。我们去了一家海鲜餐厅，为了庆祝这次相聚，赵爷爷点了满满一桌子美味的海鲜，有鲅鱼汤、鲍鱼炖红烧肉、小黄鱼等，我和哥哥看得眼睛都直了，口水都快流了下来。

饱餐一顿后，赵爷爷带我们来到了五四广场。广场中央矗立着一座像火炬的标志性雕塑——五月的风，它是五四运动的纪念象征，宏伟又庄严。

离开五四广场，我们来到了青岛最有名的金沙滩。我和哥哥光着脚丫，在沙滩上追着跑着，细软的沙粒从脚趾间轻轻划过，踩上去软软的、绵绵的，舒服极了！我忍不住大声赞叹：“这里比想象中的还要美！”

我迫不及待地冲向大海。海浪轻柔地拍打在我的身上。突然，一个大浪猛地向我们扑来，打得我们措手不及，手上腿上都沾满了细沙，惹得全家人哈哈大笑。

回到岸边，我和哥哥开始捡贝壳，有粉色的、白色的、紫色的……贝壳的形状也千姿百态，有波浪形、半圆形，每一个都是独一无二的。爷爷奶奶看着我和哥哥玩得这么开心，脸上露出了幸福的笑容，还为我们拍了好多张照片。

这一天，我们一家人都沉浸在满满的欢乐里，仿佛把所有的烦恼都忘光了。这次青岛之旅美好又难忘，让我深深地爱上了这座红瓦绿树、碧海蓝天的海滨城市——青岛！



《大文明 小行动》

作者：胡美筠 指导教师：周晓春

成长路上的星光

作者：王浩宇 班级：吴忠市第四中学九年级(15)班 指导老师：马贝尔

在漫长又多彩的成长路上，点点星光点缀着漫漫夜空。它们或明或暗，或远或近，拼凑出一幕幕温暖且难忘的回忆。其中有一束星光格外耀眼，默默照亮我前行的道路，指引我勇敢成长。

晚霞的橙光与天空的湛蓝相互晕染，和远处的青山在天际织成一幅绝美的画卷。可这般铺展开的美景，却抚不平我心口翻涌的失落。步入初三，学业压力增大，作息紧凑到分秒必争，还要适应严苛高效的自主学习节奏，这些变化让我一时间无从应对。独自站在空旷的操场上，紧紧攥着试卷，刺眼的分数让我满心失落。那一刻，孤独、无助与迷茫涌上心头，仿佛吹过的风都带着涩味。

思绪渐渐飘远，我想起去年夏天和父亲一同攀登五指山的经历。山路石阶越来越陡峭，近乎垂直地向上延伸。没过多久，双腿就像灌了铅似的酸痛难忍，汗水顺着后颈浸湿了衣衫，我弯着腰大口喘气，无奈地抱怨：“太累了，我们不爬了吧！”

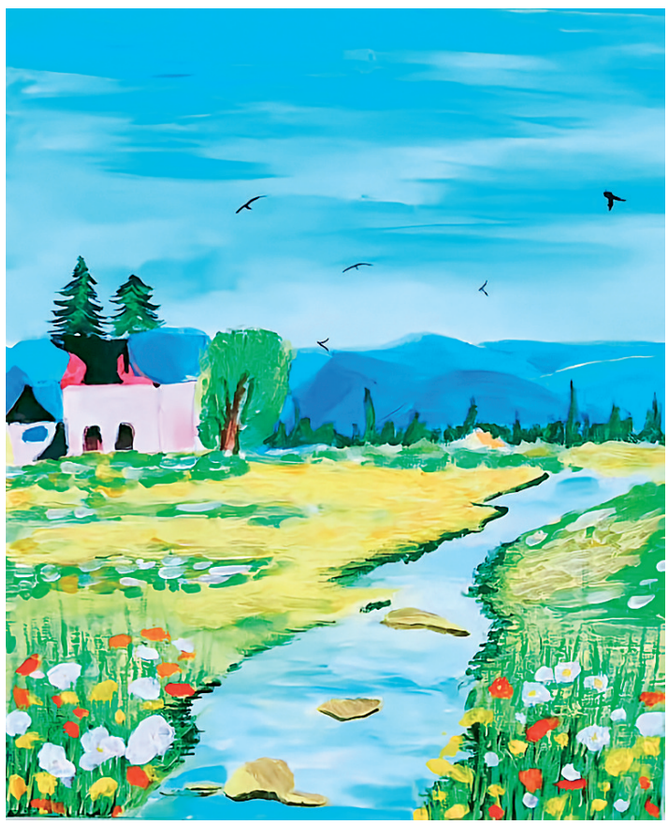
父亲温柔地看着我，轻声说道：“人总要在挫折中慢慢成长，阳光总在风雨后，哪有人能轻轻松松就站到山顶。你只看见成功者站在台上光鲜耀眼，却不知道他背后付出了多少汗水，经历了多少磨难。每个人在追梦路上都会害怕、会跌倒、会迷茫。可正是在一次次的失败中，积攒下前行的力量，把挫折当作船，把迷茫化作帆，勇敢往前划，才能越过风浪，抵达你想去的彼岸。”

听完父亲的话，我重拾信心，咬紧牙关，一步一步继续向上攀登。终于，风穿过林梢扑到脸上时，我已经站在了山顶，漫山的云海与层叠的翠色全都铺展在眼前。

风从操场吹过，把我的思绪拉回当下。我攥着试卷的手慢慢松开，父亲的那些话像温热的光，一点点驱散了裹在我身上的阴霾。我终于静下心来，认认真真把试卷上的错题一道一道梳理清楚，才明白这次考试失利，是自己前段时间学习浮于表面、态度不够踏实。于是我重整心态，在笔记本上一笔一画写下详细的学习计划，从此脚踏实地往前赶。清晨伴着窗边的晨光大声诵读知识点，夜晚借着桌角的星光一道一道刷透习题，遇到卡壳的难题就追着老师问清楚，一点点补上自己的知识漏洞。

日复一日的坚持，让我的成绩稳步提升。当我再次站在领奖台上，指尖触到烫着金边的奖状时，风裹着掌声吹过耳边，我深知这一切的来之不易。

流年辗转，那次从低谷里重新站起来的经历，成了我青春里最明亮的星光。它永远闪耀在成长的夜空里，温暖我，指引我，让我哪怕走在黑夜里，也敢一步一步，向着光亮的方向，一路向阳前行。



《春日溪岸》

作者：虎思妤 指导老师：丛丛

□教育漫谈

从历史故事到数学核心素养的桥

——质量单位如何承载量感与思维的培养

吴忠市利通街第二小学 张永萍 郑栋福

在教学评一体化“以评促教、以评促学”的核心导向下，将历史故事有机融入小学数学教学并贯穿评价全环节，既能打破传统数学课堂的抽象壁垒，实现古今思维的深度碰撞，更能助力抽象数学知识具象化落地，精准落实量感、推理意识等核心素养的培养目标。其中，“曹冲称象”这一经典历史故事所蕴含的等量替换、化整为零的核心思维，与质量单位教学中“建立质量认知、掌握度量方法”的核心目标高度契合，为核心素养培养搭建起兼具文化底蕴与实践价值的生动桥梁。

“曹冲称象”的核心数学内涵是等量替换与度量思想的实践。通过船身吃水深度相同建立大象与石头的重量等价关系，将不可直接测量的大质量拆解为可直接测量的小质量，这一化难为易思路是数学核心思想。教学中，可通过动画演示、角色扮演等活动具象化这一过程，同步借助课堂观察、小组互评等评价方式，深化学生对原理的理解，为教学调整提供依据。

量感培养是质量单位教学的关键。结合教学评一体化要求，可通过多维度实践活动帮助学生建立直观认知：触觉感知层面，让学生掂一掂1克硬币、500克食盐等实物，建立质量参照库；视觉对比层面，借助天平演示单位换算，通过货车装载、学生体重类比等实例具象化“吨”的概念。设计“称重大挑战”等真实任务，构建“教—学—评”闭环，通过多元评价评估学生量感发展与问题解决能力，实现评价反哺教学，深化学生对量感本质的认知。

依托“曹冲称象”原理，可系统培养学生数学思维。引导学生提炼等量替换模型，通过实际问题检验并评价其模型应用能力，培养逻辑推理与批判性思维；借助思维导图构建质量单位知识网络，关联生活场景与历史称重案例，强化知识系统性；设计跨学科实验与“环保称重员”任务，在实践中培养创新思维，同步通过过程性评价优化教学。

综上，历史故事为教学评一体化背景下的质量单位教学提供了丰富的文化支撑与实践载体。通过深度挖掘故事中的数学内涵，设计沉浸式实践活动，搭建多元化评价体系，不仅能帮助学生建立清晰、牢固的质量单位表象，深化量感认知，更能系统提升学生的数学思维能力，实现核心素养的精准落地。未来教学中，还应进一步挖掘更多历史数学资源（如“鲁班量尺”与长度单位教学的结合），探索历史文化与核心素养培养的更多契合点，让数学教学兼具知识性、趣味性与文化性，助力培养具有文化底蕴与创新能力的新时代人才。

我爱读书

作者：杜忆祥 班级：吴忠市利通区第七小学三年级(4)班 指导老师：吴金燕

高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯。”我非常喜欢这句话，因为我是一个爱读书的三年级学生。读书就像一场奇妙的旅行，不用出门，就能看到大大的世界。

小时候，爸爸妈妈给我读绘本，有趣的图画、简单的故事，会把我带到一个个好玩的地方，让我认识了许多善良的小动物，懂得了什么是勇敢和诚实。后来，我学会了认字，开始自己看书。从拼音读物到童话书、寓言故事，再到科普绘本，书成了我最好的伙伴。

只要有空，我就会拿起书静静地读。放学回家，写完作业，我会读一会儿书；每到周末，我最喜欢泡在书房里，有时候看得入迷，就连妈妈喊我吃饭都听不见。在书里，我跟着孙悟空一起降妖除魔，跟着白雪公主感受爱的力量；在书里，我知道了小蝌蚪怎么变成青蛙，星星为什么会在夜空闪烁，古代人是怎么生活的。

读书让我学到了很多课本上没有的知识。遇到不懂的问题，我常常翻开书本寻找答案，很多困惑都能在字里行间慢慢解开。读书也让我明白了不少做人做事的道理：读《龟兔赛跑》，我懂得了骄傲会让人落后，只有踏踏实实坚持到最后，才能真正赢得胜利；读《雷锋的故事》，我学会了多为身边人着想，力所能及地去帮助别人。沉浸在书本里的时候，我就像在和书中的人物面对面对话，他们遇到开心的事，我也跟着嘴角上扬；他们陷入困境、感到难过的时候，我的心也会跟着揪起来，跟着一起牵挂。

读书还帮我提升了写作水平，平日里读得多、积累得多，就记住了那些好词好句。等到写作文的时候，我不再发愁无话可说，脑子里能冒出很多想表达的内容，老师也常常夸我的作文语句生动。看书多了，我的眼界也慢慢变宽，遇到事情不再只想着眼前，会多站在不同的角度想一想，人也变得更加懂事了。

有人问我，读书会不会枯燥？我一点也不觉得。每一本书都是一扇崭新的大门，推开它，就有不一样的惊喜。当然，我也知道要合理安排时间，保护好眼睛，看书久了，就站起来远眺、休息一会儿。

“读万卷书，行万里路。”书就像一盏温暖的明灯，在我迷茫的时候照亮我成长的道路。我爱读书，也会一直坚持阅读，在淡淡的书香里慢慢长大，努力成为一个知识丰富、心中有光的学生。

我的老师

作者：侯明坤 班级：吴忠市利通区第九中学八年级(6)班 指导老师：李春梅

告别小学的懵懂，踏入初中崭新的校园，有幸遇见了照亮我求学之路的引路人——语文老师李春梅。她温柔又坚定，热忱且执着，像一束清晨柔和的光，慢慢驱散我学习上的迷茫；她用严谨的治学态度和温暖的育人初心，带着我一步步走进语文的笔墨书香里。

三尺讲台存日月，一支粉笔写春秋。李老师对待教学始终一丝不苟。每一堂语文课，她都提前备好内容、做足功课。原本枯燥的文字，在她的讲解下变得鲜活灵动；源远流长的古诗词，她带着我们拆解平仄韵律，一起感受中华文化跨越千年的风雅；温柔细腻的散文，她领着我们沉浸式品读，慢慢体会文字里藏着的温情与治愈；就连晦涩难懂的文言文，她也能循循善诱，带着我们穿越古今，读懂经典背后的深意。

她批改作业的样子，更藏着满满的用心。作业本上密密麻麻的红笔批注，全是她默默的付出。我作业里每一处疏漏和错误，都会被她细心圈画、及时纠正；我每一次微小的进步，总能收获她温暖真挚的鼓励评语。她总能精准指出我的问题，耐心告诉我改进的方向，让我清楚地看到自己的不足，在查漏补缺中一步步成长。

曾经的我，在语文学习上毫无兴趣，成绩一直平平，面对繁杂的文字和写作更是心生胆怯。是李老师的温柔与耐心，一点点改变了我的学习态度。课堂上，我遇到难题不敢举手提问时，她总能敏锐察觉到我的困惑，轻轻走到我身边，弯下腰来细致地为我答疑解惑；我的作文语言平淡、结构松散，她便逐字逐句帮我打磨修改，传授写作技巧和构思方法，引导我用心观察生活，落笔时写出自己的真情实感。

日复一日的悉心教导，让我慢慢褪去了胆怯。我的语文成绩不仅稳步提升，更渐渐感受到了文字的魅力，爱上了读书、写作，在语文学习里收获了满满的成就感与乐趣。

师者，传道授业解惑也。李老师教会我的不仅仅是书本上的知识，更有认真踏实、持之以恒的处事态度。她平等善待班里的每一位同学，用爱心陪伴我们成长，用责任守护我们的青春。能遇见温柔、尽责的李老师，是我初中时光里最幸运的事。

桃李不言，下自成蹊。今后，我一定会带着李老师的殷切期望，怀揣热爱、脚踏实地，潜心钻研语文知识，认真对待每一次学习，不负她的教诲，也不负这段宝贵的时光。

狡猾的狐狸

作者：吴灿 班级：吴忠市利通区第九小学四年级(8)班 指导老师：田聪

一天傍晚，山羊吃完晚饭，悠闲地在路上散步。走着走着，它看见狐狸急匆匆地往前赶路，看起来十分慌张。山羊连忙走上前，关心地问：“狐狸，你出什么事了？”狐狸转头看见山羊，心里窃喜：真是送上门的美食，今天我能吃到鲜美的羊肉啦！它眼珠子一转，装作难过的样子说：“山羊兄弟，你来得正好，我的母亲病重，就快要不行了。她临终前特别想吃肉，什么肉都可以，你能去看看她吗？”善良的山羊还没来得及回答，就被狐狸一把拉上了车。

开车的是热心的猫爷爷，它笑着问道：“你们俩要去哪里呀？”狐狸连忙回答：“猫大爷，麻烦您把我们送到下一个路口就好啦！”很快就到了路口，山羊和狐狸下车后，礼貌地朝猫爷爷挥手道谢。猫爷爷笑眯眯地摆摆手，开车离开了。

山羊跟着狐狸一路往前走，最后来到了一座偏僻的小木屋前。山羊疑惑地问：“你的母亲在哪里？”狐狸一言不发，只是示意山羊继续往里走。

等走进一间黑漆漆的屋子后，凶狠的狐狸立刻露出真面目，猛地扑上去咬死了山羊。可怜的山羊再也没能醒来。之后，狐狸把山羊肉分给家人享用。

我想，山羊一定很后悔，后悔自己轻信了别人。

这个故事告诉我们：面对陌生人的花言巧语，一定要提高警惕，不能轻易相信别人。

家乡的风物

作者：赵治涵 班级：同心县预旺镇中心完全小学三年级(1)班 指导老师：胡静

我的家乡是一个美丽的小村庄，这里独有的一景一物，都深深烙印在我的心底，让我由衷地眷恋。

家乡的天空总是格外澄澈湛蓝，像被清水洗过一般明净。每到夕阳西下，落日的余晖漫过天际，将整片天空晕染成温暖的金黄，晚霞铺展在远方，美得叫人久久沉醉。

村外流淌着一条清澈的小河，扑面而来的是清爽的凉意。夏日闲暇，我常常和家人来到河边野餐。耳畔是潺潺流水，微风轻轻拂过，远离喧嚣，静静感受大自然独有的安宁与温柔。

家乡虽没有大城市的热闹繁华，却藏着质朴动人的别样风光。这里的风、河水与晚霞，满是温暖的烟火气。我深深热爱这片故土，热爱这里的一山一水，一草一木。