

蒲公英

敲鼓时光 见证成长

作者:张凯 班级:吴忠市第三中学九年级(13)班 指导老师:马贝尔

随着一段激越的鼓声落下,观众的掌声如潮。我知道,那些追着鼓点奔跑的日子,最终让我蜕变成了更好的自己。

儿时和母亲路过架子鼓兴趣班,那穿透喧闹的鼓声瞬间攥住了我的心。母亲读懂了我眼里的渴望,把我送去了兴趣班。我攥着鼓棒,既兴奋又忐忑,一场与鼓点的漫长追逐,就此开始。

基础练习远比想象中磨人。才练了四五组,手腕的酸胀感如细密的针,扎得我动作变了形,手速被其他学员远远甩在身后。我向老师请教了手腕发力的技巧,给自己定下每天30组的练习量。最初的一周,鼓槌总像不听话的顽石,每一次落下都带着滞涩。半个月过去,手速终于能跟上节拍。当我一气呵成完成最后一组练习时,抬头撞见窗外的阳光正落在鼓面上,为金属边缘镀上了一层金色,那是属于我的、迟来的嘉奖。

打好基础,便要挑战完整的曲目。10多页的鼓谱曾让我望而生畏,一想到登台要脱谱演奏,我便打

起了退堂鼓。但舞台上的高光时刻太诱人,我咬着牙,对着谱子练习了整整一周。卡壳的段落反复练习到指节发红,我家性去查了曲子的创作背景——原来这鼓点里藏着乐队主唱挣脱困境的呐喊。当我带着这份共鸣再次敲击时,鼓棒落下的瞬间,音符不再是冰冷的符号,而成了有温度的心跳。杏花漫开的时节,我终于能流畅地演奏完一整首曲子,风裹着花香扑进窗来,和着鼓点在房间里打转。

第一次登台时,在聚光灯的照耀下,我手心直冒汗。我深吸一口气,扬起鼓槌。第一声鼓点落下的瞬间,所有的紧张都碎在了震颤的鼓面上。当最后一个音符收尾后,潮水般的掌声瞬间将我淹没。我笑着鞠躬,看见台下母亲眼里的光,比聚光灯还要亮。

原来那些敲在鼓面上的每一下,不只是节奏,更是我敲碎怯懦、敲出勇气的印记。不懈的追逐从不是负担,它是时光写给成长的最铿锵有力的注脚。

我爱黄河 我爱吴忠

作者:罗子荣 班级:吴忠市第五中学九年级(4)班 指导老师:马春燕

看“大漠孤烟直,长河落日圆”,你就会被黄河的宁静与壮美所沉迷;听“风在吼,马在叫,黄河在咆哮,黄河在咆哮……”,你就会被奔腾而来的黄河水所震撼;吟“黄河之水天上来,奔流到海不复回”,你就会对蜿蜒曲折的黄河心生留恋。

近年来,我的家乡吴忠“游在宁夏 吃在吴忠”的城市名片越擦越亮,吸引了全国各地的朋友前来打卡。

“天下黄河富宁夏”。保护好黄河,就是守护宁夏的生命线、发展线、幸福线。作为一名中学生,我们应当争做保护黄河的小小宣传者、志愿者、实践者,积极宣传保护环境、保护黄河的意义。比如,要严格执行垃圾分类投放,教会身边人如何进行垃圾

分类,然后带动一片人。从我做起,从小事做起。

傍晚时分,我和爸爸妈妈漫步在黄河岸边,吴忠滨河体育运动公园篮球场上的呐喊声、游乐区里的嬉戏声此起彼伏。水面上偶有鸟儿飞过,岸边草从里传来几声虫鸣,一幅人与自然和谐共处的美丽景象。

老师说黄河是偏爱宁夏的,在这里她把自已的身躯心甘情愿地绕成一个海湾,让宁夏得天独厚,有了更多的恩惠和滋养。黄河是一位美丽而又质朴的母亲,用她那甜甜的黄河水滋润了我们。我爱黄河,爱它滋养家乡的温柔,爱它藏在我童年记忆里的欢声笑语。它是我们的母亲河,更是我心中最美的风景。

爱的味道

作者:李丰淇 班级:吴忠市利通街第一小学三年级(1)班 指导老师:马萍萍

世间美味万千,我却唯独钟情于一道家常菜——西红柿炒鸡蛋。它像一幅色彩明快的油画,总在餐桌上瞬间吸引我的目光。西红柿被切成匀称的月牙块,表皮泛着水光,宛如红宝石般晶莹,鸡蛋炒得蓬松软嫩,漾开一片暖融融的金黄。西红柿和鸡蛋搭配在一起,就仿佛把夕阳的余晖装进了盘子里。

我用筷子夹起一块送进嘴里,先

尝到的是西红柿的酸甜,接着是鸡蛋的嫩滑,鸡蛋裹着西红柿的汤汁,在唇齿间化开,为我的胃送去满满的暖意。

我爱这道菜,不仅仅是喜欢它的味道,还因为菜里藏着妈妈的爱。每当品尝这道菜时,眼前总会浮现妈妈在厨房忙碌的身影,这时我的嘴角会不自觉地扬起微笑。这道菜是味觉的享受,是时光里的温柔,更是我心中最珍贵的记忆。

《绿荷相依满池塘》
作者:马馨婉 指导老师:马萍萍

为美好截图

作者:谭玲珑 班级:吴忠市第四中学八年级(19)班 指导老师:丁桐

生活像一部不停播放的电影,我们总在匆匆赶路,常常忽略了身边的温暖和光亮。学会为美好截图,把每一个珍贵瞬间定格在心底,那些平凡的日子便会变得温柔而丰盛。

清晨的公园,是美好常停留的地方。阳光穿过层层枝叶,撒下细碎的光斑;银发老人牵着小狗慢慢散步,嘴角挂着舒朗的笑意;小朋友追着漫天泡泡奔跑,清脆的笑声像风铃般飘落在风里。我悄悄为这份宁静与鲜活截图,没有相机,便以眼睛为镜头,以记忆为底片,把晨光、欢笑与温柔好好珍藏。这份美好,便是平凡日子里最动人的开场。

校园里的美好,藏在朝夕相伴的点滴中。课间时,同学弯腰帮我捡起掉落的书本,轻声说一句“没关系”;课堂上,老师耐心讲解难题,眼神里满是鼓励与期许;放学后,我和同学并肩走在回家的小路上,分享一天的趣事。我为这些真诚的陪伴截图,没有耀眼的色彩,却有着最真挚的温暖,让成长的路不再孤单。

家人身边的美好,最是润物无声。傍晚,推开家门就能闻到饭菜的

香气;写作业到深夜时,妈妈总会悄悄端来一杯热水;失落难过时,父亲会轻轻拍拍我的肩膀,一句“别怕,有我”,便给了我勇往直前的勇气。这些细碎的关怀,没有惊天动地的壮举,却时时刻刻包裹着我。我为这份亲情截图,把它存放在心底最柔软的地方,成为我勇往直前的力量。

自然中的美好,总能治愈所有疲惫。雨后的天空,云朵蓬松柔软,像一团团棉花糖,看一眼,便让人陷入无边的惬意;晚霞染红了天际,归鸟成群掠过枝头,奔赴温暖的巢穴。我为这份灿烂截图,感受大自然的浪漫与包容,心也跟着变得开阔。

其实,生活从不缺少美好,只是缺少发现美好的眼睛。一句问候,一个微笑,一次帮助,一抹风景……都是值得定格的一瞬间。为美好截图,不仅能留住时光,更能留住心底的感动。

愿我们都能做生活的有心人,放慢脚步,留心身边的点滴温暖,把每一份美好都仔细珍藏。带着这些截图前行,无论前路遇到多少风雨,心中都会充满阳光,步履也会更加坚定。



《大鱼海棠》

作者:李雅涵 指导老师:李娜

教育漫谈

在坚守中遇见成长

吴忠市第四中学 郭楠

执教十五载,仿佛一场漫长而温暖的旅行。从初登讲台时的手足无措,到如今的从容笃定,三尺讲台不仅见证了学生们的青春岁月,更镌刻着我作为教育者的蜕变与成长。那些与学生相处的点滴时光,如同散落的星辰,照亮了我的职业旅途,也让我对教育的意义有了更深的体悟。

刚入职时,我总想着把所有知识倾囊相授。课堂上节奏快,教案设计得满满当当,却忽略了学生的接受能力。有一次,我讲完一篇文言文,看到台下的学生一脸困惑,班里最内向的一个小女孩欲言又止地低下了头。课后我找她谈心,她小声说:“老师,您讲得太快了,我还没来得及消化。”这句话像一记警钟,让我猛然醒悟:教育不是单向的灌输,而是双向的互动与共鸣。

从那以后,我开始放慢脚步,学着倾听学生的声音。我会在课堂上留出提问和讨论的时间,耐心解答每一个学生的问题;会根据学生的个性差异,调整教学方法,让每个孩子都能在适合自己的节奏中成长。慢慢地,课堂变得生动起来,学生们敢于主动发言,乐于分享想法,那种思维碰撞的火花,让我感受到了教育的真正乐趣。

十五年来,我遇到过各种各样的学生:有调皮捣蛋却内心善良的

小机灵,有勤奋刻苦却缺乏自信的学霸,有叛逆敏感却渴望被理解的少年。记得班里有个男生沉迷游戏,成绩一落千丈,家长也束手无策。我没有批评指责他,而是先和他聊游戏、聊梦想,慢慢走进他的世界。我发现他逻辑思维很强,便鼓励他参加编程兴趣小组,将对游戏的热爱转化为学习的动力。在我的引导和鼓励下,他逐渐找回了自信,不仅戒掉了游戏瘾,成绩也稳步提升,最终考上了理想的高中。

教育的过程,也是一场自我修行。这十五年里,我不断学习充电,更新教育理念,从传统的“教书匠”逐渐转变为学生成长的引导者、陪伴者。我深知,教师的言行举止会对学生产生深远的影响,因此始终以严谨的态度对待教学,以真诚的爱心对待学生。我会在学生失意时给予鼓励,在他们犯错时耐心引导,在他们取得进步时真心喝彩。我希望通过自己的言行,让学生感受到善良、责任与担当的力量。

如今,每当看到毕业多年的学生发来问候,分享他们在工作生活中的成就;每当看到课堂上学生们专注的眼神、灿烂的笑容,我都会由衷地感到欣慰。我明白,教育的魅力不在于惊天动地的壮举,而在于日复一日的坚守与陪伴,在于用微光点亮微光,用生命影响生命。



《我的航天梦》

作者:马艾 指导老师:周晓春

长城印记

作者:高小盛 班级:盐池县第六小学六年级(6)班 指导老师:杨亚军

清晨,阳光洒向大地,我们跟随盐池县作家协会的老师,踏上了探访家乡长城的研学之旅。

我们来到安定堡,登上高高的瞭望台,长城如一条苍劲的巨龙蜿蜒在连绵的丘陵之间。老师告诉我们,这座长城与我们印象中北京八达岭的砖石长城不同,它是由黄土夯筑而成的。在缺少雨水的西北,这种独特的建造方式让它得以跨越数百年,静静守护着这片土地。

烽火台下,老师还为我们讲述了一个有趣的传说:古时候,每个墩台由五位士兵驻守,他们养着三种小动物——公鸡、狗和猫。猫能辨时辰,它的瞳孔随天色变化;狗负责警戒,发现敌情便吠叫报信;公鸡则是天然的“闹钟”,每日破晓准时啼鸣。这个

传说为肃穆的长城增添了几分鲜活的生活气息,也让我们感受到古人守边御敌的智慧。

返程途中,老师饶有兴致地考了我们几个问题,我们都对答如流,受到了老师的夸奖,我的心里比吃了蜜还甜。不知是谁起了个头,我们齐声背诵起《沁园春·雪》:“望长城内外,惟余莽莽;大河上下,顿失滔滔……”,胸中激荡着澎湃的热血。

这次研学让我收获满满。我不只看到了长城的雄伟,更读懂了它背后的坚守与担当。我想把今天的见闻记录下来,让更多人了解家乡的长城,愿每一个来到这里的人都能在心中留下对历史的敬畏,带走对文化的热爱。

小狗“爱咪”

作者:刘梦莎 班级:青铜峡市第五小学唐源分校五年级(4)班 指导老师:王怀君

我有一只小狗,名字唤作“爱咪”。那年冬天,雪下得纷纷扬扬。正月初二,我在外婆家吃过团圆饭后,把它抱回了家。初见“爱咪”时,它浑身脏兮兮的。我把它抱进浴室,用温热的水给它洗澡,乖巧的它一动不动,任由我摆布。洗浴后的“爱咪”焕然一新,我们之间仿佛也亲近了不少。这时,它还有些怕生,尤其一见到妈妈,便撒腿就跑,躲在角落里。日子一天天过去,“爱咪”适应了新环境,成了家里的新成员。

“爱咪”特别可爱,它通体雪白,毛发顺滑而柔软,像上好的丝绸。尤其那双水汪汪的大眼睛,宛如两颗涂了蜡的黑宝石,晶莹剔透。它的爪子小巧玲珑,形状酷似梅花。若把它放在白纸上,爪子沾上颜料,便能踩出一朵朵独一无二的梅花印。初来乍到,它整个身体又瘦又小,一副营养不良的模样。自从有了我的悉心照料,“爱咪”变得白白胖胖,圆润可爱。

有了“爱咪”的陪伴,我的日子

仿佛被施了魔法,快乐成了主旋律。它总是喜欢黏着我,对我撒娇卖萌,成了我形影不离的好伙伴。

然而,让我难以接受的是,因为一些家庭原因,爸爸妈妈最终决定将“爱咪”送走。在它被送走的前一阵,它仿佛预感到了什么,变得格外恋恋,总是寸步不离地跟着我,用小脑袋蹭我的裤脚,眼神里满是委屈与不舍。尽管万般不愿,它最终还是被送走了。

“爱咪”走后,我常常不由自主地回想那些与它共度的美好时光,想着想着,便沉入梦乡。无数个日夜过去,那些与它相关的、甜蜜的回忆,一遍遍在我脑海中回放,清晰得让人心痛。

如今,站在阳台上,我下意识地弯腰,想去抚摸那个曾经熟悉的、毛茸茸的小影子,指尖触到的却只有冰凉的瓷砖。然而,风里似乎还残留着它的味道。那些被它的小爪印踩得柔软而温暖的时光,早已沉淀为回忆,偶然想起,也足以让我湿了眼眶。

一场奇妙的文化之旅

作者:李昱 班级:青铜峡市第四小学五年级(2)班 指导老师:田鑫

1月12日这一天,我们开启了一场为期两天的短途旅行。

早晨,我们坐着一辆载满了小朋友的大巴车出发,金色的阳光铺满了我们启程的道路。在大家激动的喧闹声中,时间过得飞快,眨眼间,我们已经下了高速,映入眼帘的是干净整洁的吴忠街道。

我们行程的第一个目的地是吴忠董府景区。走进董府之前,一眼就看见了耸立的宏伟府墙,巍峨中透着历史的光辉。进入董府内,我听到了讲解员讲“门当户对”的寓意。继续深入,我看到了路两边的练兵场,一边摆放着各式各样的兵器,一边是秋千。同学们争先恐后地荡着秋千,玩得亦乐乎。其中有一位同学尝试着走梅花桩,一不小心就掉了下来,但是她没有放弃,爬起来继续往前走。之后,我们看

到了许多文物。听着讲解员的介绍,看着这些历史印记,我仿佛穿越到了那个年代。最后,我们来到了董府的府墙上,俯瞰整个董府,将这一片历史景观尽收眼底。

参观完了壮观雄伟的董府,我们又来到了充满神秘的豆腐厂。跟着工作人员,我们了解了豆腐的起源,参观了生产豆腐的车间,里面干净整洁。参观完车间,我们还亲手参与了豆腐制作的过程,体验了制作豆腐的辛苦。后来,我们每个人都品尝了自己亲手制作的豆腐和豆浆,那滋味格外香甜。

这次研学之旅让我感受颇深,我体会到了董府建造匠人精湛的技艺,也体会到了制作食物的不易,更加懂得了要珍惜粮食,拒绝浪费。真期待还能有这样长知识、长见识的机会。